

КОЛОРИСТИЧЕСКИЙ АЛЬБОМ

Stone Olive Студия на Производственной 19

Стены, рейки, кухня, фартук и пол —
единая согласованная палитра.



Проект Дмитрия Красса · август 2026



Stone Olive становится спокойной оболочкой студии

Открытые стены получают каменно-оливковый подтон; дерево и тауре-мебель удерживают интерьер тёплым.



СТЕНЫ

V451 Olive Grove — на открытых плоскостях; **G484 Talcum** — в светлых переходах.

МАТЕРИАЛЫ

Тёмный орех, тауре-фасады и светлый травертин формируют единую архитектурную базу.

ПОЛ

Steinholz Штерн STH046E связывает оливковый подтон стен с древесиной реек.

Палитра строится на тёплом оливковом нейтрале

Материалы различаются по фактуре, но удерживаются в одной тёплой природной температуре.

Открытые стены

V451 Olive Grove
#C5BD9C · deep matt

Рейки

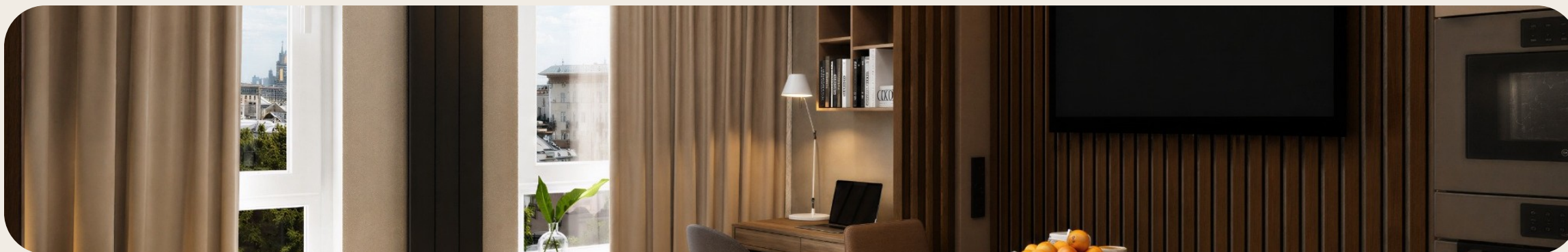
американский орех
NCS S 7010-Y50R

Кухня

taupe · NCS S 4005-Y20R
#9F9586 · супермат

Фартук

Travertino Avorio
#E3D8C8 · горизонталь



Четыре краски задают глубину без лишних оттенков

Коды Tikkurila приведены как основной стандарт; экранный RGB используется только для визуализации.

ОТКРЫТЫЕ СТЕНЫ

Tikkurila V451 Olive Grove
NCS ref. 2214-G79Y
ближайший NCS S 2015-G80Y
RGB 197 / 189 / 156
HEX #C5BD9C

STONE OLIVE · ОСНОВНОЙ

СВЕТЛАЯ БАЗА

G484 Talcum · #E6DED4
NCS ref. 1003-Y45R

F497 Paper · #F1F1EC
NCS ref. 0501-G78Y

СТЕНЫ-ПЕРЕХОДЫ · ПОТОЛОК

ПОД РЕЙКАМИ

Tikkurila Y498 Midnight
NCS ref. 8900-N
ближайший NCS S 8500-N
RGB 60 / 60 / 60
HEX #3C3C3C

ГЛУБИНА ТВ-СТЕНЫ

Тёмный орех читается глубже на нейтральном графите

Stone Olive остаётся на открытых стенах; основание между рейками не должно зеленить.



Рейки • американский орех • Y498

- натуральный шпон американского ореха
- вертикальное направление волокон
- целевой тон NCS S 7010-Y50R
- экраный ориентир RGB 104 / 79 / 65
- матовый лак 5–10 GU, без красной морилки
- основание Y498 или чёрный акустический войлок

КОНТРОЛЬ ОБРАЗЦА

Выкрас Y498 и образец рейки смотрим вместе:
при 3000 К орех становится темнее и теплее.



КУХНЯ

Кухня остаётся матовой и архитектурной

- MDF / эмаль NCS S 4005-Y20R
- RGB 159 / 149 / 134 · HEX #9F9586
- единый тон верх / низ / пенал
- супермат 5–10 GU, без металла
- светлый травертин на фартуке
- чёрная мойка и смеситель

ВАЖНО ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ

Все фасады заказывать одним замесом; образец 300 × 300 мм сверять с V451, полом и фартуком при 3000 К.

Штерн STH046E поддерживает дерево без лишней рыжины

Светлый тёплый дуб уравнивает Stone Olive, тауре-фасады и насыщенный орех реек.



Steinholz

Element • Штерн STH046E • палуба 1/3

1540 × 183 × 4,5 мм

формат плашки

43 класс • 0,5 мм

класс / защитный слой

ПОЧЕМУ ПОДХОДИТ

Длинная плашка делает пол спокойнее; тиснение в регистр сохраняет натуральность в близких ракурсах.

Фаска 4V • 100% влагостойкость • упаковка 2,255 м²

Светлый травертин даёт кухне мягкое свечение

Рисунок остаётся горизонтальным и спокойным: Stone Olive и taupe сохраняют главную роль.



МАТЕРИАЛ

Ориентир: Laminam I Naturali Travertino Avorio, крупный формат с минимумом швов.

ЦВЕТ

Средний экраный тон текстуры: RGB 227 / 216 / 200 · HEX #E3D8C8.

РАСКЛАДКА

Прожилки горизонтально; без активного bookmatch; матовая или мягко-сатиновая поверхность.

Три материала проверяются одним комплектом

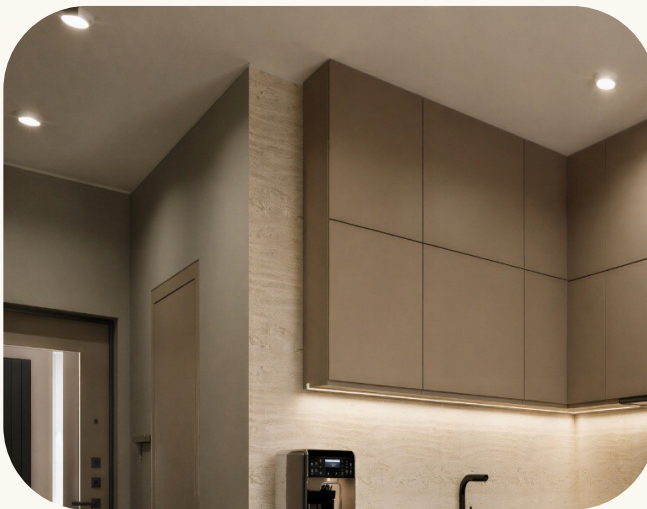
Пол, фасад и фартук сравниваются рядом с V451 и G484 при одинаковом свете.



Основной пол

Steinholz Element STH046E

палуба 1/3 · средний тон #A88B65



Фасады кухни

MDF / эмаль NCS S 4005-Y20R

супермат · #9F9586



Фартук

Travertino Avorio

горизонтальный рисунок · #E3D8C8

Финальный выбор делается по крупным образцам

Экранные RGB помогают визуализации, но не заменяют живой цвет и фактуру.

01	Стены	выкрасы V451, G484 и F497 минимум 50 × 50 см, два слоя
02	Рейки	2–3 образца ореха рядом с Y498 и чёрным экраном ТВ
03	Кухня	фасад NCS S 4005-Y20R размером не менее 300 × 300 мм
04	Материалы	пол, фасад и фартук проверить на вертикали и горизонтали
05	Свет	оценить днём и при 3000 К с одинаковым балансом белого

ИТОГ

Stone Olive собирает студию в целое

Каменно-оливковые стены дают спокойную глубину, а орех, таупе, травертин и светлый дуб удерживают интерьер тёплым.

Рекомендация: V451 на открытых стенах; Y498 под рейками; орех S 7010-Y50R; кухня S 4005-Y20R; пол STN046E.

Проект Дмитрия Красса

